

Scratched or Ground?

諏訪部佐代子



- ① Asama stone, iron, Asama stone melted at 1100 degrees
- ② Asama stone, iron, motor, wire, letterpress printing on paper
- ③ Marble, soda glass, Asama stone, synthetic fiber (acetate)
- ④ Asama stone, iron, wood
- ⑤ Terracotta, pottery clay, pebbles from the Agatsuma River basin
- ⑥ Asama stone, pottery clay, Asama stone melted at 1100 degrees

The exhibition continues through six rooms
Please watch your step as you proceed

- ① 浅間石、鉄、1100度で溶かした浅間石
- ② 浅間石、鉄、モーター、ワイヤー、紙に活版印刷
- ③ 大理石、ソーダガラス、浅間石、人工繊維(アセテート)
- ④ 浅間石、鉄、木、
- ⑤ テラコッタ、陶土、吾妻川流域の小石
- ⑥ 浅間石、陶土、1100度で溶かした浅間石

展示は六部屋に続いています
足元にお気をつけてお進みください

※Please remove your shoes in the gray areas
※グレーの部分は靴を脱いでお上がりください

